

# 繽紛燦爛的絕妙組合

## 聆賞弦樂四重奏的美妙與感動

文／焦元溥  
倫敦國王學院音樂學博士

論及音樂史上最偉大的發明，「弦樂四重奏」必然名列其中。兩把小提琴、一把中提琴、一把大提琴，如此組合在十八世紀中由海頓戮力實驗發展後，展現極其驚人的藝術能量與表現可能。四把提琴、四個聲部，早在這個形式初創，音樂家就深知四重奏所代表的意義：它要求創作者回到最精簡純粹的寫作，回到譜曲原點。不多不少、濃纖合度，如此考驗逼作曲家拿出最高水準，果然也交出一張張不朽成績單。

無論作品是何面貌，由於編制較小，弦樂四重奏常往兩個方向發展，一是內心話，一是實驗場。我們更不能忘記，昔日演奏音樂常是為了自娛，作曲家也供應大量音樂供業餘合奏之用。就像邀約三五好友玩牌打球，演奏室內樂除了切磋技巧也試探德性。這段旋律你先演奏我再接手，你剛剛如何表現，我是否聽到？我聽到之後，又如何回應你的觀點或情緒？室內樂要求傾聽不同的聲音，更必須有自己的想法。欣賞室內樂不只聽曲子，更要聽互動，聽音樂家的技藝和靈思，也照看自己的修養與心性。

繼2016年精彩的弦樂四重奏室內音樂節之後，誠品表演廳2017再接再厲，推出更多樣豐富的曲目與陣容造福群眾。古典的海頓、莫札特與貝多芬都在其中，大家可以由此欣賞弦樂四重奏如何奠定曲類基礎，又如何從基礎中不斷翻新創意。德布西和拉威爾的弦樂四重奏前後相承，後者明顯以前者為範本，又各自開展出不同美妙，結合抒情與超技。在同一天過生日的布拉姆斯與柴可夫斯基雖然性格相差甚大，他們的第三號弦樂四重奏卻都展現超乎想像的內斂精深，寫給行家更寫給自己。同樣是第三號，巴爾托克進行大膽的聲響實驗，更有吹毛求疵的合奏要求。德弗札克的室內樂洋溢溫暖芬芳，捷克後輩楊納傑克的作品卻大膽出奇。他以托爾斯泰小說《克羅采奏鳴曲》發想，用室內樂寫妒夫殺妻的驚悚故事，果然令人嘆為觀止。

種種精彩作品，加上蕭士塔高維契悼念友人又感嘆時局的創作，以及巴黎頑童浦朗克的歌曲改編，誠品嚴選國內外名家帶來精心策劃，歡迎大家一起體會弦樂四重奏的美好與感動！

於2016年首度推出之「誠品室內樂節」，華麗精彩演出驚豔無數樂迷，更獲得樂界一致讚賞及好評。以此能量匯聚，朝向建立室內樂專屬品牌目標邁進，2017年「第二屆誠品室內樂節」再次隆重登場。

由國家交響樂團首席率領的Infinite首席四重奏為室內樂節揭開序幕；中生代頂尖音樂家盧佳君組成的五度音弦樂四重奏優雅詮釋文學底蘊的室內樂典雅。首度訪台的4位法國型男——Van Kuijk四重奏，以帥氣迷人魅力之姿，打造全場法國印象的浪漫之樂；壓軸演出則由睽違十七年再度抵台的美國傳奇天團——Emerson弦樂四重奏，以超凡琴藝征服樂迷朋友們。

搭配多場講座、咖啡導聆、經典傳承大師班等活動延伸，邀請您從各種不同面向親近、體驗室內樂的美好。古典樂壇盛事—2017誠品室內樂節年度鉅獻，是您認識室內樂以及親炙頂尖樂團演奏的最佳機會，更是樂迷一生必聽、不可錯過的音樂慶典！

### — 系列活動 —

#### 書堆音樂講座 免費入場



##### 《Fun·輕鬆·室內樂》

時間：3/25 (六) 15:00-16:30  
地點：誠品書店信義店 3F Forum  
主講：林伯杰 (金華唱片音樂總監)  
(現場搭配四重奏示範演出)



##### 《印象·法國·室內樂》

時間：4/22 (六) 15:00-16:30  
地點：法國信鴿書店  
主講：林伯杰 (金華唱片音樂總監)



##### 《Listen·悠遊·室內樂》

時間：5/6 (六) 15:00-16:30  
地點：誠品書店松菸店 3F Forum  
主講：蘇顯達 (國立臺北藝術大學音樂系教授)  
(現場搭配四重奏示範演出)

#### 經典·傳承大師班 憑票入場旁聽

【獨家限定場】Emerson弦樂四重奏將親身指導演奏風格與音樂詮釋，分享數十年來累積之演奏藝術，是您親炙大師音樂觀點之難得機會。

#### 咖啡導聆 憑票入場

品音樂、佐咖啡，  
每場演出前50分鐘於  
「誠品表演廳大廳」  
舉辦演前導聆活動。

※導聆全長約為20分鐘

《首席·序曲II》  
主講：蔡永凱 (國立臺灣師範大學音樂學博士)

《波希米亞的浪漫微語》  
主講：蔡永凱 (國立臺灣師範大學音樂學博士)

《允許浪漫的法國之樂—Van Kuijk弦樂四重奏》  
主講：蔡昆霖 (台北愛樂電台主持人)

《世界傳奇之聲—Emerson弦樂四重奏》  
主講：蘇顯達 (國立臺北藝術大學音樂系教授)

### — 套票優惠 —

重奏套票 —— 【極致·交響】一次購買4檔以上節目各乙張，即享超值**65折**優惠！  
【享樂·三重奏】任選3檔節目各乙張，特享**7折**優惠。  
【品樂·二重奏】任選1檔國內及1檔國外節目各乙張，享**75折**優惠。

雙人套票 —— 【品樂·圓舞曲】即日起，購買國內節目單場次雙人套票，享**8折**優惠。  
4/1(六)起，購買國外節目單場次雙人套票，享**8折**優惠。

◇ 凡購買重奏套票，即贈歐萊德「護髮精油10ml」乙瓶及illy-tw購物金\$100；購買【極致·交響】套票組，另加贈illy咖啡掛耳包一盒(5包)。(數量有限、送完為止)  
◇ 凡購買雙人套票，即贈illy-tw購物金\$100及illy咖啡掛耳包乙包。(數量有限、送完為止)  
◇ 詳細套票贈品及兌換方式，請詳見官網。  
◇ 本套票優惠，不含最低票價。

兩廳院售票系統 [www.artsticket.com.tw](http://www.artsticket.com.tw) TEL: 02-3393-9888 ※主辦單位保留演出異動權

多訊息請上  
誠品生活松菸店  
[artevent.eslite.com](http://artevent.eslite.com)



古典樂壇 年度盛典  
傳奇之聲 璀璨永恆  
國內外頂尖弦樂四重奏 世界級音樂饗宴  
2017 誠品室內樂節 磅礪再現

# 2017 誠品室內樂節

4/23



## 《首席·序曲II》

Sun.  
14:30 Infinite首席四重奏

5/7



《允許浪漫的法國之樂——  
Van Kuijk弦樂四重奏》  
范·庫易克四重奏(Van Kuijk Quartet)

Sun.  
14:30

5/20



## 《波希米亞的浪漫微語》

Sat.  
19:30 五度音弦樂四重奏

6/6-7



《世界傳奇之聲——  
Emerson弦樂四重奏》  
艾默森弦樂四重奏(Emerson String Quartet)

Tue.-  
Wed.  
20:00



## 《首席·序曲 II》

4 / 23 Sun. 14:30

2017誠品室內樂節 開幕饗宴  
凝聚粹練 攀越巔峰 首席之聲 風華再現

曲 目 ——

貝多芬：D大調第三號弦樂四重奏，作品18-3  
L. v. Beethoven: String Quartet No.3 in D major, Op.18, No.3  
巴爾托克：第三號弦樂四重奏，作品85  
B. Bartok: String Quartet No.3, Sz.85  
布拉姆斯：降B大調第三號弦樂四重奏，作品67  
J. Brahms: String Quartet No.3 in B flat major, Op.67

票 價 ——

500 / 800 / 1000元

## 《波希米亞的浪漫微語》

5 / 20 Sat. 19:30

頂尖組合 浪漫優雅 精湛演繹 典雅動人  
波希米亞的愛與愁 流轉在弓弦之間

曲 目 ——

海頓：D大調第六十四號弦樂四重奏，作品76-5  
J. Haydn: String Quartet No.64 in D major, Op.76 No.5, Hob.III:79  
楊納傑克：第一號弦樂四重奏《克羅采奏鳴曲》  
L. Janacek: String Quartet No.1, *Kreutzer Sonata*  
德弗札克：F大調第十二號弦樂四重奏《美國》，作品96  
A. Dvorak: String Quartet No.12 in F major, Op.96, *American*

票 價 ——

500 / 800 / 1000元

## 《允許浪漫的法國之樂—— Van Kuijk弦樂四重奏》

5 / 7 Sun. 14:30

榮獲2015英國 Wigmore Hall 四重奏大賽首獎  
炙手可熱的耀眼新秀 花漾型男的時尚魅力  
經典印象與唯美詩意 優雅浪漫首度襲台

「他們的演奏讓音樂微笑了！」  
——英國《衛報》



演 出 者 ——

范·庫易克四重奏  
(Van Kuijk Quartet)

小提琴／尼可拉斯·范·庫易克 (Nicolas Van Kuijk)  
小提琴／希爾范·法布爾－布勒 (Sylvain Favre-Bulle)  
中提琴／伊曼紐·弗朗索瓦 (Emmanuel François)  
大提琴／弗朗索瓦·侯邦 (François Robin)

票 價 ——

500 / 800 / 1000 / 1200元

## 《世界傳奇之聲—— Emerson弦樂四重奏》

6 / 6-7 Tue, Wed. 20:00

全球最頂尖、最具傳奇性的室內樂團  
榮獲9次美國葛萊美獎 3次英國留聲機唱片大獎  
無懈可擊的完美演繹 當今樂壇無可取代  
睽違十七年再度來台 古典樂壇年度盛典

「他們的音色靈巧多變，純淨燦爛，音色處理之  
精妙令人驚歎。」  
——《紐約時報》

「有這樣的音樂家在，人類就有希望。」  
——《泰晤士報》



演 出 者 ——

艾默森弦樂四重奏  
(Emerson String Quartet)

小提琴／尤金·卓拉克 (Eugene Drucker)  
小提琴／菲利浦·賽澤 (Philip Setzer)  
中提琴／勞倫斯·杜頓 (Lawrence Dutton)  
大提琴／保羅·威特金斯 (Paul Watkins)

票 價 ——

1000 / 1500 / 2000 / 2500元

曲 目 ——

6.6 貝多芬：f小調第十一號弦樂四重奏《嚴肅》，作品95  
L. v. Beethoven: String Quartet No. 11 in f minor, Op. 95, *Serioso*  
巴爾托克：第三號弦樂四重奏，作品85  
B. Bartok: String Quartet No.3, Sz. 85  
柴可夫斯基：降E大調第三號弦樂四重奏，作品30  
P. I. Tchaikovsky: String Quartet No.3 in E flat major, Op.30  
6.7 莫札特：d小調第十五號弦樂四重奏，作品421  
W. A. Mozart: String Quartet No.15 in d minor, K. 421  
蕭斯塔高維契：D大調第四號弦樂四重奏，作品83  
D. Shostakovich: String Quartet No. 4 in D Major, Op. 83  
德弗札克：C大調第十一號弦樂四重奏，作品61  
A. Dvorak: String Quartet No.11 in C major, Op.61

演 出 者 ——

Infinite首席四重奏

小提琴／李宜錦 (國家交響樂團首席)  
小提琴／鄧皓敦 (國家交響樂團副首席)  
中提琴／陳猶白 (國家交響樂團中提琴演奏員)  
大提琴／歐陽伶宜 (國立臺灣師範大學音樂系教授)



演 出 者 ——

五度音弦樂四重奏

小提琴／盧佳君 (耶魯大學音樂碩士)  
小提琴／許淑婷 (印第安那大學小提琴演奏博士)  
中提琴／徐曉虹 (羅格斯大學音樂博士)  
大提琴／陳昱翰 (台北市立交響樂團大提琴演奏員)